

利用者各位

町田市立国際版画美術館
版画工房・アトリエの一般開放
利用再開について

「新型コロナウイルス」の感染拡大予防のため、長期にわたり版画工房・アトリエの一般開放を休止することとなり、利用者の皆様には大変ご迷惑をおかけいたしました。この度の再開にあたり、当面の間下記の要領にて一般開放を実施いたします。ご不便をお掛けいたしますがご理解、ご協力をお願いいたします。

◆定員の変更

銅版画5人、リトグラフ3人、スクリーンプリント4人、木版画2人

◆予約受付開始日に予約できる日数

4版種とも2日までといたします。半日の利用は1/2日と換算します。

◆座席の指定

間隔をあけてお座りいただくため、4頁のとおり、各版種とも指定された座席をお使いください。

◆一般開放における当館の対策

消毒液の設置。ドアノブや手すりなど多くの方が手を触れる箇所の清掃・消毒の強化。
換気の強化。室内における利用者間の距離の確保。

職員の手洗い・マスク着用・体調管理。

利用者への手洗い・マスク着用・体調管理などの励行の呼びかけ。

◆感染予防のため、必ずお持ちいただくもの

マスク

塩化第二鉄用ゴム手袋(腐蝕室)、剥膜液用ゴム手袋(暗室：スクリーンプリント落版用)
黒ボールペン…開放利用申請書や道具の貸出簿などの記載に必要です。

貸出しを中止した道具類(3頁参照)で必要なもの

使い捨て手袋(直接触れたくないものに使用してください)

水筒、飲み物…ポットおよび給湯室はご利用いただけません。

◆感染予防のため、必要に応じてお持ちいただくもの

<備品や設備の共同使用にあたり、気になる方は各自ご持参ください>

フェイスシールド、消毒液、キッチンペーパー(消毒液の拭き取り)、除菌シートなど

◆ご来館前にご確認いただきたい事

体調不良の方、感染の可能性のある方と接触した方は利用をお控えください。

(当面の間、キャンセルに伴うペナルティーの実施は休止いたします。)

◆利用中にご協力いただきたい事

こまめに石鹸で手を洗いましょう。

人との間隔を広く取りましょう。(備品や設備は譲り合ってお使いください。)

必要のない会話はお控えください。

◆利用・貸出しを中止するもの、利用・貸出し方法を変更するもの

3 頁をご参照ください。

暗室、腐蝕室の利用方法については 3、4 頁をご確認ください。

◆昼食、休憩

廊下の長椅子・長机は 2 名以内で 20 分交代でご利用ください。順番等については当日ご希望を調整する予定です。なお、この場所での会話はご遠慮ください。

◆版画材料の販売

通常どおり実施します。

◆ポートフォリオ

一般開放再開後、7 月中旬にかけて 8~11 月利用の募集を行う予定です。

3 月末まで利用されていた方は、7 月 30 日までに中身をお持ち帰りください。(8 月以降の利用が決定した方を除く)

◆利用のながれ

<入館時>

入館したらまず自分の席に荷物を置き、石鹸で手を洗ってください。

各座席に利用申請書がおいてあります。お席にて記載後、売店で料金を支払います。

<退館時>

個人で使った道具はインク等をきれいに拭きましょう。3 頁に記載された道具については元の場所に戻さず、所定の回収場所に返却してください。利用者バッジ、工房利用者用ロッカーの鍵は受付で返却してください。

◆備考

状況に応じ、利用方法等を変更する場合があります。

なお今後の感染状況に伴い一般開放を再度休止する場合がございます。当館 HP の新着情報でお知らせいたしますので、感染が拡大傾向になった場合は、ご来館前にご確認いただきますようお願いいたします。(電話の場合は 042-726-2889 普及係)

利用・貸し出しを中止するもの

- ①タオル、雑巾
- ②給湯室の利用、お湯のポット
- ③腐蝕室のゴム手袋（塩化第二鉄腐蝕用）
- ④暗室のゴム手袋（落版用）
- ⑤石版石の貸出し
- ⑥石版石による制作
- ⑦アトリエの机に敷くビニールシート…アトリエにある古新聞を敷いてください。
- ⑧一般開放利用申請書や道具貸出簿記入用の筆記具

利用・貸し出し方法を変更するもの

①道具類の消毒

各座席に消毒液（次亜塩素酸水）スプレー、ダスター（布）1枚、使い捨てビニール手袋1組を設置いたします。お使いになった道具類は、インク等の汚れをきれいに拭いた後、ダスターに消毒液を噴霧し、再度拭いてから返却してください。消毒後の水拭きは不要です。

なお変色、変質の原因になりますので道具の金属部分やゴム部分には消毒液を使用しないでください。また銅版画のラシャやフェルト、リトグラフのあて紙や技法書などの紙製品にも使用しないでください。

インクや薬品が付着しているもの（拭くとダスターがひどく汚れる場合）や消毒液が使用できない部分は、手袋（ゴム、ビニール）をはめて触るか、触った後速やかに石鹸で手を洗ってください。

②返却場所

以下の道具については元の場所に戻さず、インク等をきれいに拭いた後、所定の回収場所まで返却してください。

- <銅版画> 講師控室で借りた道具類（ニードル、バニッシャー、スクレーパーなど）
- <リトグラフ> 片手ローラー、両手ゴムローラー
- <スクリーンプリント> ダブルホルダー
- <木版画> 片手ローラー、両手ゴムローラー、彫刻刀、ばれん、ばれん綿
- <共通> ラシャばさみ

※道具ごとの片付け方法や返却場所の一覧表を工房・アトリエに掲示します。

※ご不明な点は職員にご相談ください。

腐蝕室、暗室の利用方法

<腐蝕室>

入室できる人数を2名までとさせていただきます。腐蝕室入口に掲示された使用方法

にならない、順番にご利用ください。

<暗 室>

入室できる人数を1名とさせていただきます。使用中の方がいる場合は入口ドアに掲示されたボードにお名前をお書きのうえお席でお待ちください。退室時にはボードを確認のうえ、次の方にお声をおかけください。リトグラフのPS版の製版をなさりたい方は職員までお申し出ください。利用時間を調整いたします。

版画工房、アトリエ 座席表

感染症予防のため、右図のと通りの座席をご利用ください。

利用状況により座席を変更する場合があります。職員の指示に従ってご利用くださいますようお願いいたします。

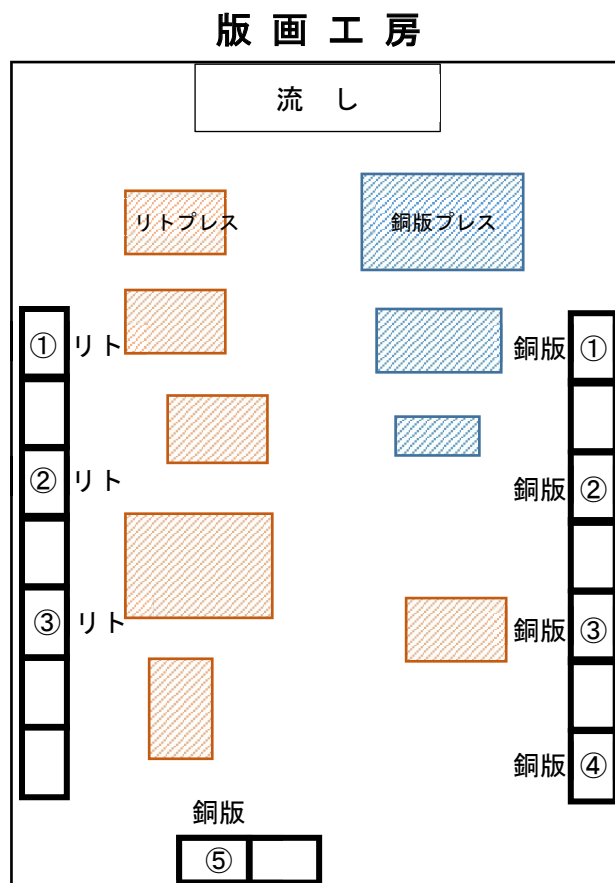
リトグラフ

使用するプレス機については、これまでどおり当日決定します。

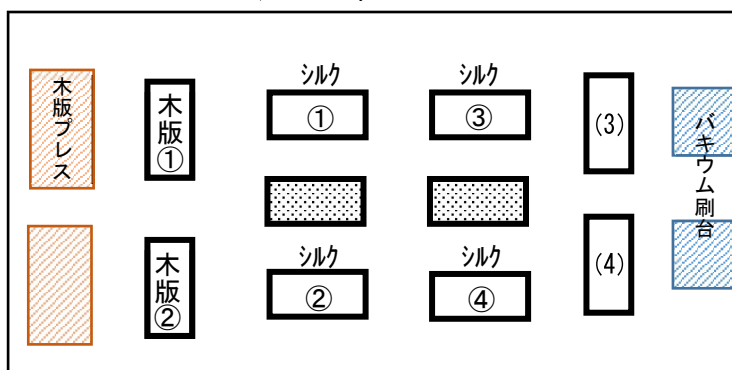
スクリーンプリント

バキューム刷り台の使用は、これまでどおり当日決定します。

廊下の長椅子・長机は2名以内で20分交代でご利用ください。会話はご遠慮ください。



アトリエ



お問い合わせ
町田市立国際版画美術館
普及係 TEL 042-726-2889