

利用者各位

町田市立国際版画美術館
「版画工房・アトリエの一般開放」
2020年11月からの利用方法について

新型コロナウイルスの感染拡大予防のため、6月から「版画工房・アトリエの一般開放」の利用方法を一部変更しております。

このたび利用方法を見直し、下記の要領にて一般開放を実施することとなりました。皆様には引き続き、ご理解とご協力をお願いいたします。

※**網掛け箇所**は今回の変更点です。

◆一般開放における当館の対策

消毒液やアルコール除菌ウェットティッシュの設置。ドアノブや手すりなど多くの方が手を触れる箇所の清掃・消毒の強化。換気の強化。室内での利用者間の距離の確保。

職員のマスク着用、こまめな手洗い・消毒、体調管理。

利用者へのマスク着用、こまめな手洗い・消毒、体調管理などの励行の呼びかけ。

◆定員

銅版画 **7人**、リトグラフ **5人**、スクリーンプリント **5人**、木版画 2人

◆予約受付開始日に予約できる日数

4版種とも **3日まで**とします。半日の利用は1/2日と換算します。

◆感染予防のため、必ずお持ちいただくもの

マスク、塩化第二鉄用ゴム手袋(腐蝕室)、剥膜液用ゴム手袋(暗室:スクリーンプリント落版用)貸出しを中止した道具類(2頁参照)で必要なもの。

黒ボールペン…開放利用申請書や道具の貸出簿などの記載に必要です。

使い捨て手袋…直接触れたくないものに使用してください。

水筒、飲み物…ポットおよび給湯室はご利用いただけません。

◆必要に応じてお持ちいただくもの…設備の共同使用にあたり、気になる方は各自ご持参ください。

フェイスシールド、消毒液、キッチンペーパー(消毒液の拭き取り)、除菌シートなど

◆ご来館前にご確認いただきたい事

体調不良の方、感染の可能性のある方と接触した方は利用をお控えください。

(当面の間、キャンセルに伴うペナルティーの実施は休止いたします。)

◆利用中にご協力いただきたい事

- ・こまめに石鹸で手を洗いましょう。
- ・人との間隔を広く取りましょう。(備品や設備は譲り合ってお使いください。)
- ・必要のない会話はお控えください。

◆昼食、休憩

廊下の椅子・机は **3名以内** で **30分交替** でご利用ください。順番等については当日ご希望を調整する予定です。なお、お食事中のマスクなしでの会話はおやめくださいますようお願いいたします。

◆机と椅子の消毒

ご使用になる座席の机と椅子(座面と背もたれ)は、使用の前後に各部屋のアルコール除菌ウエットティッシュで拭いてください。アトリエの椅子はお帰り前に消毒のうえ、所定の回収場所へ積み重ねてください。

◆利用のながれ

【入館時】

- ・まず石鹸で手を洗ってください。
- ・**使用する座席(机と椅子)を、各部屋のアルコール除菌ウエットティッシュで拭いてください。**
- ・**各部屋に利用申請書がおいてあります。**お席にて記載後、売店で料金をお支払いください。

【退館時】

- ・使った道具はインク等をきれいに落とし、柄や持ち手を各部屋のアルコール除菌ウエットティッシュで拭いてから**元の場所へ戻してください。**
- ・**使用した座席(机と椅子)を、各部屋のアルコール除菌ウエットティッシュで拭いてください。**
- ・利用者バッジ、工房利用者用ロッカーの鍵はそのまま受付に返却してください。

◆備考

今後の感染状況によっては、一般開放の休止や利用方法等を変更する場合があります。当館 HP の新着情報でお知らせいたしますので、ご来館前にご確認いただきますようお願いいたします。

(電話の場合は 042-726-2889 普及係)

利用・貸し出しを中止しているもの

- ①タオル、雑巾
- ②給湯室の利用、お湯のポット
- ③暗室のゴム手袋（落版用）
- ④腐蝕室のゴム手袋（塩化第二鉄腐蝕用）
- ⑤石版石による制作、石版石の貸出
- ⑥アトリエの机に敷くビニールシート…アトリエにある古新聞を敷いてください。
- ⑦一般開放利用申請書や道具貸出簿記入用の筆記具

道具類の消毒と返却

◆消毒

各部屋にアルコール除菌ウェットティッシュと使い捨てビニール手袋（1人1組）を設置しています。お使いになった道具類は、インク等の汚れをきれいに拭いた後、柄や持ち手を消毒してから元の場所へ返却してください。

インクや薬品が付着しているもの（インク缶や溶剤など）やアルコールで消毒できない部分は手袋（ゴム、ビニール）をはめて触るか、使用の前後に石鹸で手を洗ってください。

◆返却

以下の道具については、これまで消毒後に所定の回収ボックスまで返却していただいておりますが、**今後は各自消毒をしてから元の場所へご返却ください。**

銅版画・・・講師控室で借りた道具類（ニードル、バニッシャー、スクレーパーなど）
リトグラフ・・・片手ローラー、両手ゴムローラー
スクリーンプリント・・・ダブルホルダー
木版画・・・片手ローラー、両手ゴムローラー、彫刻刀、ばれん、ばれん綿
共通・・・ラシャばさみ

※道具ごとの片付け方法や返却場所の一覧表を工房・アトリエに掲示します。

※ご不明な点は職員にお尋ねください。

腐蝕室、暗室の利用方法

◆腐蝕室

入室できる人数を2名とさせていただきます。腐蝕室入口に掲示された使用方法にならい、順番にご利用ください。

◆暗室

入室できる人数を**2名**とさせていただきます。入口ドアに掲示された用紙にお名前と使用時間をお書きのうえ、時間内でお使いください。2人目に記入される方は、感光機の利用が重ならないようご配慮ください。リトグラフのPS版の製版をなさりたい方は職員までお申し出ください。利用時間を調整いたします。

版画工房、アトリエの座席

版画工房は 11 月から座席区分が変わります。
机の新しいラインに従ってご使用ください。

※状況により座席を変更する場合があります。
職員の指示に従ってご利用くださいますよう
ご協力をお願いいたします。

リトグラフ

各座席はおもに版や紙を置く場所としての使用を想定しています。複数の方が描画や転写など長時間着席して作業をし、お互いの距離が確保できない場合は、職員の指示で座席を変更させていただく場合があります。予め御了承ください。

使用するプレス機については、これまでどおり当日決定します。

密集防止のため、電動プレス(小)は当面の間、利用をお控えください。他のプレス機の利用にご協力をお願いいたします。

廊下の休憩スペース

3名以内で、30分交替でご利用ください。
お食事時のマスクなしでの会話は、おやめください。

スクリーンプリント

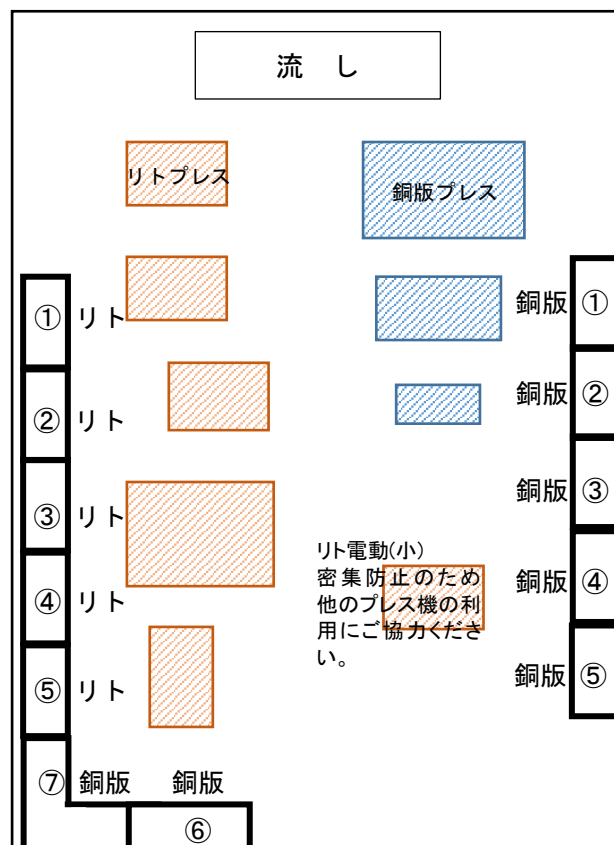
バキューム刷り台の使用は、これまでどおり当日決定します。

お問い合わせ

町田市立国際版画美術館

普及係 TEL 042-726-2889

版画工房



① 休憩

② 休憩

③ 休憩

アトリエ

