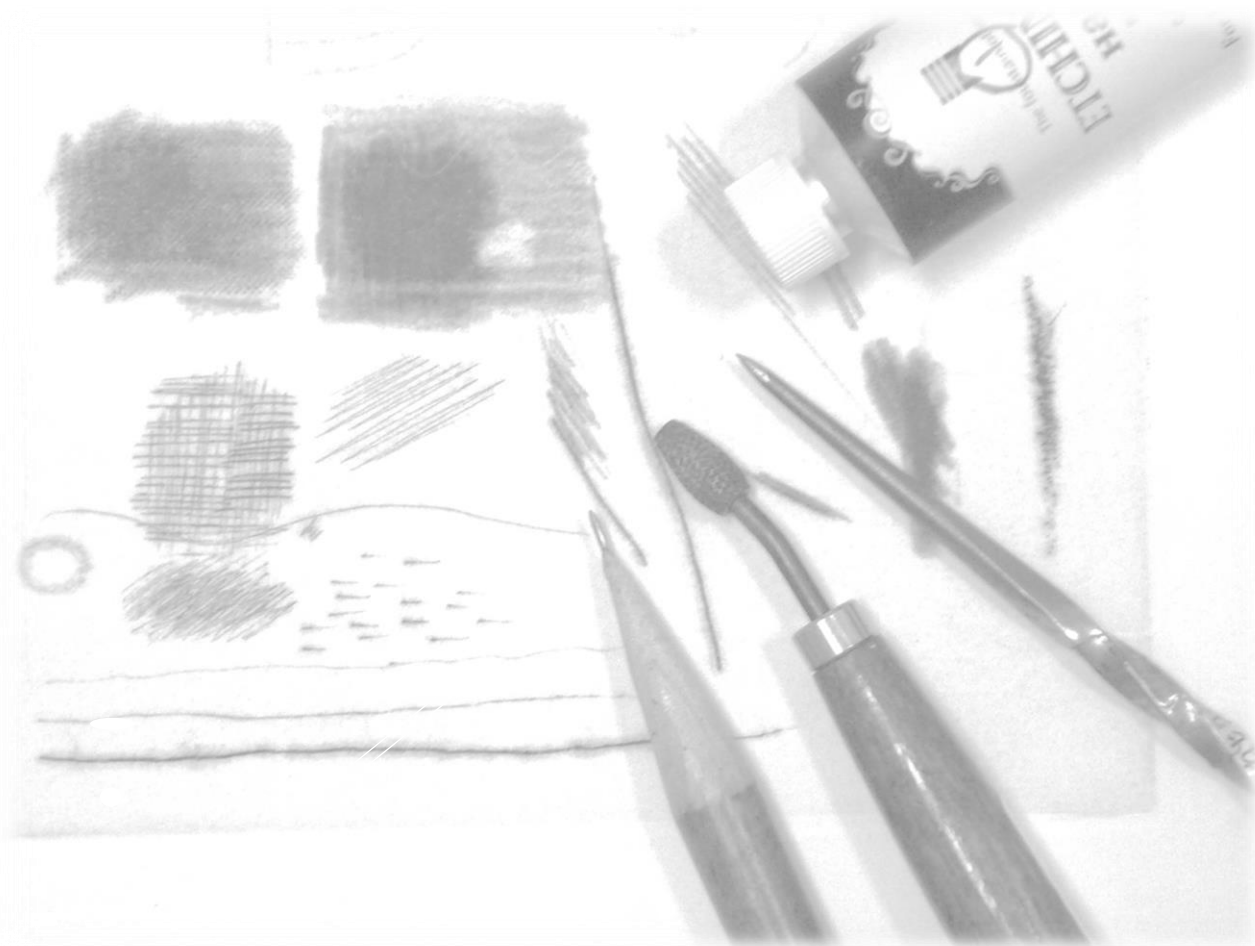




町田市立国際版画美術館

# 講座のご案内

2020年4月～2021年3月



## 創作講座

多色刷りなど複雑な技法を用いた作品を作る長期の講座です。  
時間をかけて制作したい方にお勧めです。(対象：高校生以上)

### 創作講座 銅版画

講師 <sup>はまだ</sup>濱田 <sup>ふまき</sup>富貴

9/30、10/7、14、21、28、11/4、11、18、25、12/2 (水曜日・全10回)  
午後1:30～4:30 定員14人 受講料20,000円

募集期間 8/12～9/6 イベントコード 200812H

銅版画の腐食技法を中心とした講座です。銅の板に金属を腐食する液体で凹みをつくり、そこへインクを詰め、プレス機で刷って制作します。線を表現するエッチングや面を表現するアクアチントなど、さまざまな技法を初めての方にもわかりやすく指導いたします。強力なプレス圧から生み出される画面は大変魅力的です。わずか0.8ミリ厚の銅版で繰り広げられるさまざまな表現の幅をお楽しみください。

### 創作講座 リトグラフ

講師 <sup>やまぐち</sup>山口 <sup>まり</sup>茉莉

2021年1/22、29、2/5、12、19、26、3/5 (金曜日・全7回)  
午後1:30～4:30 定員10人 受講料14,000円

募集期間 11/10～12/13 イベントコード 201110H

リトグラフは、彫らずに「描く」版画です。水と油の反発作用を利用して刷り上げるこの技術は、手で描いたトーンやタッチをそのままに、色を変えて複数枚刷ることが出来ます。この講座ではアルミ版を用いた多色刷りの作品制作に挑戦します。初めての方にもわかりやすく、基本から指導いたします。リトグラフ特有の魅力を体験してみましょう。

「インプリントまちだ展2020」公開セミナー

### Reduction Print (彫り進み版画) の作り方を見てみよう!

企画展出品作家でインドネシアの若手気鋭アーティスト、アグン・ブラボウォ氏の  
実技講座を公開します。彫り進み版画を受講生に指導する様子をご覧ください。

開催日 4/11 (土) 13:00～15:30 会場 当館市民展示室

※申し込み不要、入場無料、入退室自由 ※通訳つき  
※詳細はホームページをご覧ください。  
※実技講座受講生の募集は3/15までです。詳細はホームページをご覧ください。

「インプリントまちだ展2020 すむひととくると -アーティストがみた町田-」

会期 4/11 (土)～6/28 (日) 会場 企画展示室1、2



アグン・ブラボウォ《At the Gate of Fate》2018年  
リノカット彫り進み技法、作家蔵

### 版画体験イベント2020 講師：<sup>たなか</sup>田中 <sup>あかね</sup>茜

版を使って、ハンガを楽しもう♪ 参加無料・事前申し込み不要。お気軽にお越し下さい。

※時間等詳細は開催2か月前にホームページをご覧ください。

- ① 8/15 (土) ポップなイラストのスタンプを布に擦ってバンドナを作ります。
- ② 9/26 (土) 版画工房にあるプレス機でリトグラフを刷ってみませんか？
- ③ 2021年2/20 (土) なにができるか、お楽しみに！

## 版画一日教室

銅版画（ドライポイント）、リトグラフ、木版畫の基本的な制作を簡単に一日で体験します。内容は教室ごとに各回同じです。  
各教室の開催回ごとに募集をおこないます。（対象：高校生以上）

### リトグラフ一日教室

講師 小森 琢己

第1回 11/13（金） 募集期間 9/29～10/18  
第2回 11/14（土） イベントコード 200929H  
第3回 2021年3/12（金） 募集期間 2021年1/26～2/14  
第4回 2021年3/13（土） イベントコード 210126H

午前11:00～午後4:00 定員8人 受講料3,000円

アルミ版を使い、単色刷りの作品を制作します。画面サイズは15×20cmです。

### 銅版画一日教室 （ドライポイント）

講師 馬場 知子

第1回 6/19（金） 募集期間 5/13～5/31  
第2回 6/20（土） イベントコード 200513H

午前10:30～午後4:00 定員14人 受講料3,000円

銅版畫の技法のひとつ、ドライポイントで単色刷りの作品を制作します。版の大きさは約12×15cmです。

### 木版畫一日教室

講師 木下 泰嘉

第1回 12/8（火） 募集期間 10/27～11/15  
第2回 12/9（水） イベントコード 201027H

午前10:30～午後4:00 定員16人 受講料3,000円

単色または2色摺りの年賀状をつくります。図柄は干支の図案を含め美術館で用意いたします。お気軽にどうぞ。

## 子ども講座

詳細は各講座の開催2ヶ月前頃に当館ホームページへ掲載します。  
（対象：小学生 ※学年を限定する場合があります）

### 子ども講座

美術館でアーティストとともに造形活動を楽しみます。

第1回 4/29（水・祝） 午後1:30～4:30 定員15人 受講料500円  
講師 栗 千紗都 募集期間 2020年3/11～4/5 イベントコード 200311H

第2回 2021年3/27（土） 午後1:30～4:30 定員15人（予定） 受講料500円  
講師 未定 募集期間 2021年2/9～3/7 イベントコード 210209H

### 夏期子ども講座

東京学芸大学教授・<sup>きよのやすゆき</sup>清野泰行先生と、大学生の方々と楽しく版の造形表現を学びます。出来上がった作品は美術館の市民展示室で展示します。

7/18、19（土、日曜日・全2回） 午前10:30～午後3:30 定員20人 受講料2,000円  
対象 小学3～6年生（2日ともご参加いただける方）

募集期間 5/29～6/28 イベントコード 200529H

## お申し込み方法

各講座の募集期間内にいずれかの方法でお申し込みください。  
(初日のみ正午から受付)

### ◆ 町田市イベントダイヤルへ電話 (午前7時～午後7時 ※初日のみ正午から受付)

**TEL** 042-724-5656

①～⑦をお知らせください。

- ①「国際版画美術館の〇〇講座に応募」とお伝え下さい。(「版画一日教室」にご応募の場合は開催日も。)
- ②氏名 ③フリガナ ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号
- ⑦年齢 (年齢のお申し出は任意です。講座内容の決定及び進行の参考にさせていただきます。)  
※子ども講座、夏期子ども講座は年齢・学年を必ずお知らせ下さい。

### ◆ 当館ホームページからウェブでの申し込み

**URL** <http://hanga-museum.jp/>

トップページのメニューボタン「版画工房・実技講座」から  
「実技講座」⇒「講座内容/申込メールフォーム」とお進み下さい。  
各講座の詳細欄からメールフォームをお開きいただけます。(募集期間内のみ入力可能です。)  
※町田市のイベント申込システム「イベシス」からもお申し込みいただけます。

- ◎ 講座ごとにお申し込み下さい。
- ◎ 電話のみ、同じ講座であれば複数人数を同時に申し込みめます。(抽選は個人単位でおこないます。)
- ◎ 申し込みが定員を越えた場合は、原則として町田市民および過去に当館が開催した講座を受講されたことのない方を優先して抽選を行い、結果は全員に郵送でお知らせします。  
(過去5年以内に受講経験がある方は抽選倍率が高くなります。)
- 台風や大雪など天候の状況や、やむを得ない事情により、講座を中止・休講する場合があります。

## お問い合わせ、所在地

### 町田市立国際版画美術館

〒194-0013  
東京都 町田市原町田 4-28-1  
電話 (普及係)  
042-726-2889



講座やイベントの情報は、美術館のホームページでもご覧いただけます。  
<http://hanga-museum.jp/>

※2020年2月末日現在の予定です。講座の名称、日程、内容等は変更されることがあります。  
※この冊子は3000部制作し、1部あたりの単価は8円です。(職員人件費含む)

リサイクル適性 (A)  
この印刷物は、印刷用の紙へ  
リサイクルできます。