

創作講座 リトグラフ

基礎から応用へ…新しい表現をめざして

リトグラフは1798年にドイツ人のアロイス・ゼネフェルダーによって考案された版画です。版に特別な石を使ったため、ギリシャ語の『リトス』（『石』の意味）からリトグラフと名付けられ、日本では『石版画』とも言われます。私たちに一番馴染み深いのは、パリのよき時代といわれたベルエポックに登場したボナールやロートレックの石版刷りのポスターでしょう。

この講座ではリトグラフの基本的な制作方法を学びながら、原画の再現にとどまらない応用技法にも挑戦し、絵画性の強い作品を目指します。制作点数は合計3点。イメージサイズはA5～B5程度です。

リトグラフ未経験者の方から受講できます。リトグラフは工程が複雑な版画ですが、新しい表現との出会いを楽しんでみませんか。どうぞふるってご参加下さい。

制作内容（予定）①単色刷りの作品

②版面の絵柄を部分的に削りながら主版（おもはん＝作品の骨格となる版）を作る技法を取り入れた作品

③自ら着彩した台紙に、半透明の紙へ刷った版画を貼り込んで作る作品

会 期： 10/5～12/14 の毎週水曜日・全10回（11/23を除く）
時 間： 午後1時30分～4時30分
会 場： 町田市立国際版画美術館 版画工房
講 師： 梅津 祐司（うめづ ゆうじ：版画家）
定 員： 10名
受 講 料： 20,000円（材料費込）
持 ち 物： 下絵、エプロン、筆記用具、雑巾、筆 など

【申し込み受付期間】 9月1日～11日

【申し込み方法】 受付期間内に町田市役所イベントダイヤルで申し込みを受け付けます。
電話またはEメールで下記の①～⑦をお知らせください。

- ①講座名（国際版画美術館・創作講座リトグラフ）②氏名 ③ふりがな ④郵便番号
⑤住所 ⑥電話番号 ⑦年齢（年齢のお申し出は任意です。講座の内容及び進行に必要です。）

※申し込みが定員を越えた場合は抽選を行い、結果は全員に郵送いたします。
※抽選は原則として町田市民および過去5年以内に当館が主催した講座を受講されたことのない方を優先して行います。

【申し込み先】 町田市役所 イベントダイヤル（年中無休 午前7時～午後11時）

電 話 042-724-5656

Eメール 5656@machida.call-center.jp

お問い合わせ 町田市立国際版画美術館（普及係）

〒194-0013 東京都町田市原町田4-28-1 電 話 042-726-2889