

ピックアップ技法講座
銅版画

メゾチント

フランス語で「黒の技法」と言われるように、ピロードのようなしっとりとした美しい黒が特徴の、銅版画の「メゾチント技法」の講座です。真っ黒に刷れるように版全面を紙やすりのようにザラザラに目立てした銅版の表面を、削ったり磨いたりしながら徐々に明るい部分を作ってゆきます。線ではなく、深い黒からグレー、そして白に至る様々な段階のグラデーション(階調)で表現できるので、描かれた対象が光に照らされて浮かび上がるような画面作りも可能です。今回はあらかじめ目立てしてある版を使用します。初心者から受講できます。

期 間：2018年10月12日、19日、26日
(金曜日・全3回。3回とも要出席。)

時 間：午後1時30分～4時30分
会 場：町田市立国際版画美術館・版画工房
講 師：馬場 知子氏 (ばば ともこ：版画家)
対 象：3回とも出席できる15才以上の方
(中学生は除く。未経験者・初心者。)

定 員：15名
内 容：あらかじめ目立てをした銅版(約12cm×7.5cm)
を使用した作品制作。1版。単色刷り(黒)。

受講料：6,000円



メゾチント作例

銅版

描画道具

申し込み方法

募集期間内(8月30日・正午～9月17日・19時)に
下記のいずれかの方法でお申し込みください。

イベントコード：180830H

◆ 町田市イベントダイヤルへ

電 話 042-724-5656

(年中無休 午前7時～午後7時) ※初日のみ正午から受付

下記の①～⑦をお知らせください。

- ① 講座名「国際版画美術館 ピックアップ技法講座・メゾチント」
- ② 氏名 ③ フリガナ ④ 郵便番号 ⑤ 住所 ⑥ 電話番号
- ⑦ 年齢(講座の内容及び進行に必要です。お申し出は任意です。)

◆ 当館 HP 内の

メールフォームから

<http://hanga-museum.jp/>

トップページのメニューボタン「版画工房・実技講座」から「実技講座」⇒「講座内容/申込メールフォーム」とお進みください。「ピックアップ技法講座 メゾチント」の詳細欄からメールフォームをお開きいただけます。(募集期間内のみ入力可能。) 町田市のイベント申込システム「イバシス」からもお申し込み頂けます。

※申し込みが定員を越えた場合は抽選を行い、結果は9月21日頃郵送いたします。

※抽選は原則として町田市民および過去5年以内に当館が主催した講座を受講されたことのない方を優先して行います。

お問い合わせ

町田市立国際版画美術館

〒194-0013 東京都町田市原町田4-28-1

電話(普及係): 042-726-2889

<http://hanga-museum.jp/>

リサイクル適性(A)
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。

