

# 創作講座 スクリーンプリント

この講座ではスクリーンプリントの仕組みを学び、多色刷りの基礎から制作します。作品の画面サイズは21×30cmで作品1点を制作します。たとえ同じ下絵であっても、版の作り方やインクの選び方、刷り方によって、繊細にも大胆にも世界を変えるスクリーンプリント。刷るたびにがらりと表情を変える画面に、予想外の魅力と面白さを見出すことができるでしょう。

日時	2014年1/17~2/28 (毎週金曜日・全7回)
時間	午後1時30分~4時30分
会場	町田市立国際版画美術館 アトリエ
講師	武田 律子 (たけだ りつこ: 版画家)
材料費	14,000円 (材料費込み)
定員	10名

## スクリーンプリントとは

四角い枠の内側に布をきつく張ったものを版として用いる版画技法の一種です。現代美術の表現手段として重要な役割を担っていたことからグラフィカルな表現のための技法と認識されがちですが、広告やTシャツなどの工業的な大量生産にも使われている身近な技法です。

## お申し込み方法

受付期間内 (12月3日~15日) に町田市イベントダイヤルへ

電話 (042-724-5656) またはEメール (5656@machida.call-center.jp) でお申し込み下さい。その際、下記の①~⑦をお知らせください。

- ① 講座名 (国際版画美術館・創作講座・スクリーンプリント) ②氏名 ③ふりがな  
④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 ⑦年齢 (講座進行と職員配置の参考のため、お申し出は任意。)

※申し込みが定員を越えた場合は抽選を行い、結果は全員に郵送いたします (12/18発送予定)。

※抽選は原則として町田市民および過去5年以内に当館が主催した講座を受講されたことのない方を優先して行います。

お問い合わせ: 町田市立国際版画美術館 (普及係)

〒194-0013 町田市原町田 4-28-1

電話 042-726-2889

美術館の情報は、町田市立国際版画美術館  
ホームページをご覧ください。

<http://hanga-museum.jp/>