

縁起もの

版画と絵画で楽しむ吉祥図像



うたがわひろしげ
1) 歌川広重 (1797~1858)
ふじさんじゅうろっけい むさしのげよこ
『富士三十六景』より「武蔵野毛横はま」
安政5年(1858) 木版多色摺り(版画)
町田市立国際版画美術館蔵 *後期出品



いとうじゃくちゅう
2) 伊藤若冲 (1716~1800)
こいぎ
「鯉図」
江戸時代(18世紀) 絹本着色(肉筆)
東京藝術大学蔵 *前期出品

会期：2013年9月28日(土)～11月24日(日)

前期：9月28日(土) ～ 10月27日(日)

後期：10月29日(火) ～ 11月24日(日)



「縁起もの 版画と絵画で楽しむ吉祥図像」展

開催趣旨

日本では古来より、松竹梅や鶴亀に代表される縁起のよい動植物、福をもたらす七福神、長生きの象徴である仙人、また一富士二鷹三茄子などの吉祥画題が好んで描かれてきました。こうした画題は江戸時代に入ると、版本や浮世絵、新年の暦である摺物（歳旦摺物）としても制作されるようになりました。その背景には、健康、長寿、繁栄、成功を願う人々の、今も昔も変わらないありのままの姿を見ることができます。

この展覧会では歌川広重らの浮世絵、摺物、版本、さらに池大雅、伊藤若冲、円山応挙、酒井抱一、谷文晁らの掛軸や屏風などを加えた総計約200点の作品によって、江戸時代絵画史の大きな柱のひとつであった吉祥画の展開を総合的に紹介します。東京都で54年ぶりに開催される第68回国民体育大会（“スポーツ祭東京2013”）の会期に合わせ、スポーツの祭典に相応しい「祝祭」をテーマとした、見るだけで縁起がよくなる展覧会です。

会 期 2013年9月28日（土）～ 11月24日（日）〈50日間〉
 前期 9月28日（土）～ 10月27日（日）〈26日間〉
 後期 10月29日（火）～ 11月24日（日）〈24日間〉
 月曜休館 ただし10/14（月・祝）、11/4（月・振休）は開館、ともに翌日（火）休館

開場時間 火～金 10:00～17:00（入場は16:30まで）
 土・日・祝日 10:00～17:30（入場は17:00まで）

観 覧 料 一般 800(600)円 ※（ ）内は20名以上の団体料金
 大学・高校生 400(300)円 ※小・中学生無料
 65歳以上 400(300)円
 展覧会初日=9月28日（土）、11月3日（日・文化の日）は無料

会 場 町田市立国際版画美術館（巡回なし）

主 催 町田市立国際版画美術館 読売新聞社 美術館連絡協議会

協 賛 ライオン 清水建設 大日本印刷 損保ジャパン 日本テレビ放送網

企画構成 佐々木守俊（岡山大学大学院社会文化科学研究科准教授）

企画協力 成澤勝嗣（早稲田大学文学学術院准教授）

主な出品予定作品 絵画、版画、書籍など総数 約 200 点
 ※展示作品は前期・後期で全点入れ替わります。

※スポーツ祭東京2013 開催記念文化プログラム とは
 スポーツ祭東京2013に芸術・文化活動を通じて参加する取り組みです。
 スポーツ祭の競技とあわせてぜひご覧ください。

関連催事

① 記念講演会〔手話通訳付〕

10月13日(日) 午後2時～午後3時30分 ※事前申し込み不要 先着150名

なるさわかつし

成澤勝嗣氏(早稲田大学文学学術院准教授)

「なぞなぞ吉祥図像—どこがそんなにめでたいの?—」

会場: 美術館講堂 ※聴講無料、ただし企画展観覧の方が対象です。

② 館長によるスペシャルトーク

11月17日(日) 午後2時より40分程度

※観覧券をご用意のうえ2階企画展示室入口にお集まりください。

③ 学芸員によるギャラリートーク

10月5日(土)、20日(日)、11月2日(土) 午後2時より40分程度

※観覧券をご用意のうえ2階企画展示室入口にお集まりください。

④ 学芸員によるスライドレクチャー

11月4日(月・祝) 午後2時～午後3時 ※事前申し込み不要

会場: 美術館講堂 ※聴講無料、ただし企画展観覧の方が対象です。

⑤ スポーツ祭東京2013 関連イベント 『版画であなたもあ！刷りーと』

『スポーツ祭東京2013』(第68回国民体育大会、第13回全国障害者スポーツ大会)を応援するイベントを開催いたします。大会のマスコットキャラクター、ゆりかもめの「ゆりーと」と

◆ 一緒に版画を楽しみましょう!

おみくじで運だめし! 開運ミュージアム

あなたのラッキー作品をゆりーとがお教えます。おみくじの中に書かれた「ラッキー作品」を展示室で探していただくイベントです。

9月28日(土)～11月24日(日)

会場: 2階企画展示室

対象: 子どもから大人まで 事前申込不要、参加無料

※高校生以上の方が企画展示室に入場される場合には観覧料が必要です。



「ゆりーと」

◆ 日本の伝統美術がゆりーととコラボ 木版画摺り体験

「ゆりーと」をデザインした木版画の摺りを体験して頂きます(ハガキサイズ、単色)。

9月28日(土)、10月5日(土)、6日(日)

受付時間: 10時～16時

会場: 美術館1階エントランスホール

対象: 子どもから大人まで 未就学児および低学年児童は保護者同伴

定員: 各日先着150名程度 事前申込不要、参加無料。

※直接会場にお越しください。混雑時はお待ち頂く場合があります。

◎美術館で語り合おうトークフリーデー

会期中の水・土曜日 ※無料日(9月28日)と祝日(11月23日)は除きます。

同時開催 「棟方志功と西洋民衆版画」

9月25日(水)～12月23日(月・祝) (常設展示室ミニ企画/入場無料)

展示構成

1. 吉祥図像の王道

文人の高潔な精神をあらわす松竹梅、瑞獣(※)といわれる龍や虎、富貴の花として喜ばれた牡丹、「吉」を意味する鶏、日本一の山である富士山など、代表的な吉祥図像を描いた作品をご紹介します。

(※ めてたいしるしとして現れる動物)



3) 高田敬輔 (1674~1755) 「龍虎図屏風」(六曲一双屏風のうち左隻)
紙本墨画(肉筆) 栃木県立博物館蔵 *前期出品



4) 森狙仙 (1747~1821) 「猪図屏風」
紙本墨画淡彩(肉筆) 株式会社千總蔵
*後期出品

5) 長沢芦雪 (1754~1799) 「松竹梅図」
(三幅対のうち左幅) 絹本着色(肉筆)
千葉市美術館蔵 *後期出品

2. 繁栄と福德を祈る

夫婦円満の象徴であるつがいの鳥、立身出世を意味する猿や鯉、富や福をもたらす七福神など、人々のさまざまな願いがこめられた作品をご覧ください。そのなかには、なぜおめでたいのか一見しただけではわかりにくい作品も含まれています。こうした画題の謎解きもお楽しみ下さい。



つばきちんぎん かきんちゆうぎよがじょう
6) 椿椿山 (1801~54) 「花禽虫魚画帖」 嘉永5年 (1852)
絹本着色 (肉筆) 栃木県立博物館蔵 *前期出品



なかむらほうちゆう こうりんがふ
7) 中村芳中 (?~1819) 『光琳画譜』より
「恵比寿・大黒・お多福」 享和2年 (1802)
木版多色摺り (版画) 町田市立国際版画美術館蔵
*前期出品



きたむせい
8) 喜多武清 (1776~1857)
「布袋に唐子」 江戸時代 (19世紀)
木版多色摺り (版画) 町田市立国際版画美術館蔵
*後期出品

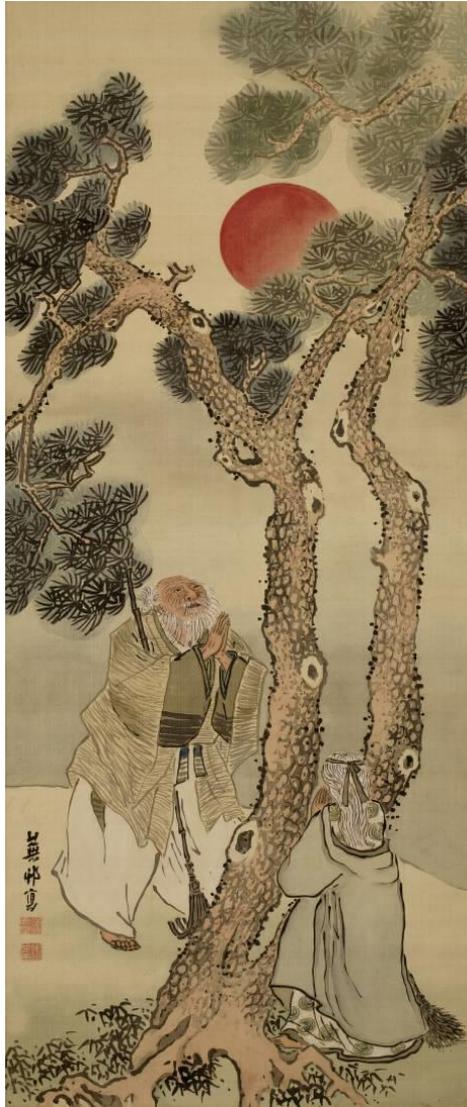


いしぎあつし
9) 石崎融忠 (1768~1846)
「福祿封侯図」 (双幅のうち右幅)
文政5年 (1822) 絹本着色 (肉筆)
東京国立博物館蔵 *前期出品

Image-TNM Image Archives

3. 長寿を祈る

いつの世も変わらない、人々の究極の願いが長寿とってよいでしょう。ここでは鶴亀や仙人、意外なところでは猫や蝶などを描いた作品を紹介し、籠められた長寿への祈りをあきらかにします。



10) 左: 池大雅 (1723~1776)

いけのたいが
とうほうさく せいおうぼす
「東方朔・西王母図」(双幅のうち右幅)

江戸時代(18世紀) 絹本着色(肉筆) 個人蔵 *前期出品

11) 中: 与謝燕村 (1733~95)

よきゑもん
じょうぼす
「尉姥図」 江戸時代(18世紀) 絹本着色(肉筆) 個人蔵 *後期出品

12) 右: 中村芳中 (?~1819)

なかむらほうちゅう
ろうしやうりかくす
「老松立鶴図」 江戸時代(18世紀) 紙本着色(肉筆) 個人蔵 *後期出品

肉筆画の技法説明

絹本着色…絹地に、岩絵具や植物染料を用いて描いた絵

紙本墨画…紙に墨を用いて描いた絵

紙本墨画淡彩…紙に墨を用いて描き、淡く色をつけた絵

紙本着色…紙に岩絵具や植物染料を用いて描いた絵



13) 森狙仙 (1747~1821)
「樹下双鹿図屏風」天明8年(1788)
絹本着色(肉筆) 千葉市美術館蔵 *前期出品

問い合わせ先

〒194-0013 東京都町田市原町田 4-28-1 町田市立国際版画美術館
担当学芸員：松岡 まり江 サブ担当：高木 幸枝 広報担当：藤村 拓也

TEL : 042-726-2771(全般) -0860(学芸)

FAX : 042-726-2840

E-mail : bunspo040@city.machida.tokyo.jp

美術館公式サイト : <http://hanga-museum.jp/>

- ・展覧会広報用に、本プレスリリース掲載の画像を用意しております。
ご利用いただける際は、上記問い合わせ先の広報担当までご希望の画像番号をご連絡下さい。
- ・読者・視聴者プレゼント用などに招待券・割引券をお考えの場合はご相談ください。

内覧会のご案内

一般公開に先立ち、下記のとおり内覧会を開催いたします。

ご多用とは存じますが、ぜひご出席賜りますようご案内申し上げます。

報道関係の皆様のご出席をお待ちしております。

日時：2013年9月27日(金) 15:00より

会場：町田市立国際版画美術館