

常設展示室 特集展示 第Ⅲ期

# 夢の江戸へ—美人画と歴史ロマン

前期展示：9月26日（金）～11月9日（日）

後期展示：11月11日（火）～12月21日（日）

番号	会期	作者	作品名	制作年
1	前期	月岡芳年	古今姫鑑 紫式部	明治8-9年(1875-76)
2	後期	月岡芳年	古今姫鑑 大井子	明治8-9年(1875-76)
3	前期	月岡芳年	古今日女鑑 軀絵女	明治8-9年(1875-76)
4	後期	月岡芳年	古今姫鑑 明智光秀妻	明治8-9年(1875-76)
5	前期	月岡芳年	古今比女鑑 秋色	明治8-9年(1875-76)
6	後期	月岡芳年	古今姫鑑 千代女	明治8-9年(1875-76)
7	前期	月岡芳年	風俗三十二相 うるささう 寛政年間 処女之風俗	明治21年(1888)
8	後期	月岡芳年	風俗三十二相 したらなささう 寛政年間 京都芸子風俗	明治21年(1888)
9	前期	月岡芳年	風俗三十二相 いたさう 寛政年間 女郎の風俗	明治21年(1888)
10	後期	月岡芳年	風俗三十二相 あつたかさう 寛政年間 町家後家の風俗	明治21年(1888)
11	前期	月岡芳年	風俗三十二相 ひんがよささう 享和年間 官女之風俗	明治21年(1888)
12	後期	月岡芳年	風俗三十二相 けむさう 享和年間内室之風俗	明治21年(1888)
13	前期	月岡芳年	風俗三十二相 つめたさう 文化年間 めかけの風俗	明治21年(1888)
14	後期	月岡芳年	風俗三十二相 あつさう 文政年間 内室の風俗	明治21年(1888)
15	前期	月岡芳年	風俗三十二相 おもしろさう 文政年間 奥女中の風俗	明治21年(1888)
16	後期	月岡芳年	風俗三十二相 しなやかさう 天保年間 傾城之風俗	明治21年(1888)
17	前期	月岡芳年	風俗三十二相 さむさう 天保年間 深川仲町芸者風俗	明治21年(1888)
18	後期	月岡芳年	風俗三十二相 おもたさう 天保年間 深川かるこの風ぞく	明治21年(1888)
19	前期	月岡芳年	風俗三十二相 みたさう 天保年間 御小姓之風俗	明治21年(1888)
20	後期	月岡芳年	風俗三十二相 にあいさう 弘化年間 廓の芸者風俗	明治21年(1888)
21	前期	月岡芳年	風俗三十二相 めがさめさう 弘化年間 むすめの風俗	明治21年(1888)
22	後期	月岡芳年	風俗三十二相 かゆさう 嘉永年間 かこゐものの風俗	明治21年(1888)
23	前期	月岡芳年	風俗三十二相 むまさう 嘉永年間 女郎之風俗	明治21年(1888)
24	後期	月岡芳年	風俗三十二相 かいさう 嘉永年間 おかみさんの風俗	明治21年(1888)
25	前期	月岡芳年	風俗三十二相 じれつたさう 嘉永年間 鳶妻之風俗	明治21年(1888)
26	後期	月岡芳年	風俗三十二相 たのしんでみさう 嘉永年間 師匠之風俗	明治21年(1888)
27	前期	月岡芳年	風俗三十二相 あいたさう 嘉永年間 おいらんの婦宇俗	明治21年(1888)
28	後期	月岡芳年	風俗三十二相 のみたさう 安政年間 町芸者俗二酌人之風俗	明治21年(1888)
29	前期	月岡芳年	風俗三十二相 にくらしさう 安政年間 名古屋嬢之風俗	明治21年(1888)
30	後期	月岡芳年	風俗三十二相 すずしさう 明治五六年以来 芸妓の風俗	明治21年(1888)
31	前期	月岡芳年	風俗三十二相 おきがつきさう 明治年間 西京仲居之風俗	明治21年(1888)
32	後期	月岡芳年	風俗三十二相 かわゆらしさう 明治十年以来 内室の風俗	明治21年(1888)
33	前期	月岡芳年	風俗三十二相 暗さう 明治年間 妻君の風俗	明治21年(1888)
34	後期	月岡芳年	風俗三十二相 あぶなさう 明治年間 当時芸妓の風俗	明治21年(1888)
35	前期	月岡芳年	風俗三十二相 はづかしさう 明治年間 むすめの風俗	明治21年(1888)
36	後期	月岡芳年	風俗三十二相 ねむさう 明治年間 娼妓の風俗	明治21年(1888)
37	前期	月岡芳年	風俗三十二相 うれしさう 明治稔間 当今芸妓之婦宇曾久	明治21年(1888)
38	後期	月岡芳年	風俗三十二相 遊歩がしたさう 明治年間 妻君之風俗	明治21年(1888)
39	前期	水野年方	三十六佳撰 眺月 上代之婦人	明治26年(1893)
40	後期	水野年方	三十六佳撰 白拍子 建久頃婦人	明治24年(1891)
41	前期	水野年方	三十六佳撰 旅路 元弘頃婦人	明治25年(1892)
42	後期	水野年方	三十六佳撰 ひさぎ女 文安頃婦人	明治25年(1892)
43	前期	水野年方	三十六佳撰 侍女 宝徳頃婦人	明治27年(1894)
44	後期	水野年方	三十六佳撰 見世棚 康正頃婦人	明治25年(1892)
45	前期	水野年方	三十六佳撰 辻君 応仁頃婦人	明治24年(1891)
46	後期	水野年方	三十六佳撰 手鞠 慶長頃婦人	明治25年(1892)

47	前期	水野年方	三十六佳撰	遊君 元和頃婦人	明治24-27年(1891-94)頃
48	後期	水野年方	三十六佳撰	網笠茶屋 寛永頃婦人	明治24年(1891)
49	前期	水野年方	三十六佳撰	洗髪 正保頃婦人	明治24-27年(1891-94)頃
50	後期	水野年方	三十六佳撰	夕陽 慶安頃婦人	明治25年(1892)
51	前期	水野年方	三十六佳撰	芝居見物 承応頃婦人	明治26年(1893)
52	後期	水野年方	三十六佳撰	そぞろあるき 明暦頃婦人	明治24年(1891)
53	前期	水野年方	三十六佳撰	初音 万治頃婦人	明治26年(1893)
54	後期	水野年方	三十六佳撰	雪見 寛文頃婦人	明治24年(1891)
55	前期	水野年方	三十六佳撰	菖蒲 延宝頃婦人	明治26年(1893)
56	後期	水野年方	三十六佳撰	樽人形 延宝頃婦人	明治25年(1892)
57	前期	水野年方	三十六佳撰	雨やどり 天和頃婦人	明治26年(1893)
58	後期	水野年方	三十六佳撰	観瀑 貞亨頃婦人	明治26年(1893)
59	前期	水野年方	三十六佳撰	懸想文 元禄頃婦人	明治25年(1892)
60	後期	水野年方	三十六佳撰	茶の湯 宝永頃婦人	明治26年(1893)
61	前期	水野年方	三十六佳撰	葦狩 正徳頃婦人	明治26年(1893)
62	後期	水野年方	三十六佳撰	遊山 享保頃婦人	明治25年(1892)
63	前期	水野年方	三十六佳撰	ひな遊 元文頃婦人	明治26年(1893)
64	後期	水野年方	三十六佳撰	菊見 寛保頃婦人	明治24年(1891)
65	前期	水野年方	三十六佳撰	卯月 延享頃婦人	明治27年(1894)
66	後期	水野年方	三十六佳撰	虫の音 寛延頃婦人	明治25年(1892)
67	前期	水野年方	三十六佳撰	茶酌女 宝暦頃婦人	明治26年(1893)
68	後期	水野年方	三十六佳撰	くつわや 明和頃婦人	明治26年(1893)
69	前期	水野年方	三十六佳撰	詠歌 安永頃貴婦人	明治24年(1891)
70	後期	水野年方	三十六佳撰	蛭狩 天明頃婦人	明治24年(1891)
71	前期	水野年方	三十六佳撰	湯あかり 寛政頃婦人	明治25年(1892)
72	後期	水野年方	三十六佳撰	汐干 文化頃婦人	明治26年(1893)
73	前期	水野年方	三十六佳撰	花見 文政頃婦人	明治26年(1893)
74	後期	水野年方	三十六佳撰	琴しらべ 弘化頃名古屋婦人	明治25年(1892)

出品作はすべて大判錦絵

2025年9月26日 発行:町田市立国際版画美術館 Machida City Museum of Graphic Arts  
〒194-0013 東京都町田市原町田4-28-1 <http://hanga-museum.jp/>