

町田市立国際版画美術館
版画工房・アトリエの一般開放
利用者各位

定員の見直し(スクリーンプリント)の試行について

日頃、版画工房・アトリエの一般開放をご利用いただき、誠にありがとうございます。さてこのたび、下記のとおりスクリーンプリントの定員見直しの試行を実施いたします。

この試行は近年の利用状況を十分に鑑み、皆様の制作環境向上への検討をおこなうことを目的としております。ご理解・ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

ご質問・ご意見は普及担当職員までお申し付けください。またこの用紙の裏面でもご意見を承りますのでご利用ください。

記

◆対象版種：スクリーンプリント（現定員 8 人）

◆試行期間中の定員： 6 人

◆実施期間： 2025 年 9 月～ 12 月

※状況により終了時期や内容を変更する場合があります。

＜参 考＞

①スクリーンプリントの利用状況

			利用が 7 人または 8 人だったコマ数 (半日単位)	
			午前	午後
2023 年度	124 日	248 回	4 回	9 回
2024 年度	118 日	236 回	6 回	17 回

②スクリーンプリントの年間利用率

利用率	スクリーンプリント(定員 8)
2023 年度	45%
2024 年度	47%

※利用状況の詳しいデータを工房に掲示予定です。

2025 年 8 月 1 日
町田市立国際版画美術館 普及担当

町田市立国際版画美術館 版画工房・アトリエの一般開放

定員の見直し(試行)についてのご意見は、この用紙に記入のうえ、工房廊下の回収箱に入れてください。(お手持ちの他の紙をお使いいただくこともできます。) 期限：12月2

期限：12月25日

[illegible]